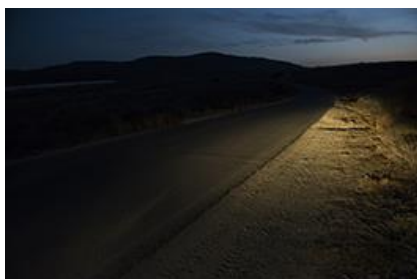


TALLER PROYECTOS DE AUTOR CON MAR SÁEZ

EL PROYECTO FOTOGRÁFICO CONTEMPORÁNEO: De la idea a la materialización



Desarrollar un proyecto fotográfico es emprender un camino en el que será fundamental nuestra voz y nuestra mirada. Este camino no siempre será cómodo o fácil. En ocasiones será incierto, ya que no sabremos exactamente el tiempo que nos llevará completarlo, otras veces apasionante, cuando estemos inmersos en plena producción y otras un tanto tedioso, cuando nos tengamos que enfrentar a miles de imágenes en el proceso de edición.

¿Y cómo disfrutar de todo el paisaje que acompaña el recorrido de este camino? En primer lugar será fundamental conocer las distintas fases que son necesarias para abordar con éxito un proyecto artístico contemporáneo. Fases en las que no podrán faltar grandes dosis de reflexión, investigación y toma de conciencia de la motivación personal del desarrollo del proyecto específico.



¿Y de qué manera se podrá materializar este proyecto fotográfico? No habrá una única fórmula. Según el proyecto en cuestión se podrá formalizar de una o varias formas.



En el taller se realizará una aproximación a todas las cuestiones anteriores y a la materialización en formato exposición, fotolibro y audiovisual. Por último, se pondrán sobre la mesa las claves de un buen plan de comunicación de nuestro proyecto y la importancia del buen uso de las redes sociales y la presencia en los festivales.

(Fotografías: "A los que viajan", Mar Sáez)

OBJETIVO DEL TALLER



Mar Sáez (Murcia, 1983) expondrá su propia experiencia a través del análisis de sus proyectos más representativos y su metodología de trabajo.

El objetivo será guiar a los participantes en la creación y materialización de sus propios proyectos fotográficos, y habrá opción de visionado y revisión de trabajos de los participantes, que Mar comentará, y a los que hará aportaciones desde su visión y experiencia. Podéis descargar el detalle del contenido del taller en este link: [Detalles Taller Mar Saez](#).

Sáez compagina su trabajo como fotógrafa freelance con el desarrollo de proyectos personales. Ha ganado dos veces el Premio LUX de Fotografía Profesional, en la categoría de Documental. También ha participado, desde 2008, en distintas exposiciones individuales y colectivas en Europa y Estados Unidos.

En octubre de 2016 publica su fotolibro 'Vera y Victoria' y en diciembre de 2018 "Gabriel", ambos con la editorial francesa André Frère Éditions. También publicó el periódico DÚO-A 'Sobre el viaje por carretera con desconocidos' (editado por Phree), junto al escritor Miguel Ángel Hernández. Como artista está representada por la galería Pilar Serra de Madrid y la agencia Institute de Los Ángeles.

DÓNDE: Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa, San Juan Kalea 20, Donostia

HORARIO

Sábado 27 de abril: De 10:00 a 14:00, y de 16:00 a 20:00. Organizaremos comida, opcional, para todos los que quieran quedarse a comer.

PRECIO: Socios 80€ No socios 90€

NÚMERO DE PARTICIPANTES: Máximo 20

REVISIÓN DE TRABAJOS: Una parte del taller se dedicará a la revisión de trabajos de los participantes. Quien lo desee podrá traer proyectos que tenga en desarrollo.... o primeras fotografías de embriones de trabajos.... Sería interesante que hubiera muchos! Los revisaremos, y Mar dará orientación e ideas para encauzarlos, y aportaciones desde su experiencia. Al taller se traerán en formato papel, 10×15 o 13×18 como mucho, y sería recomendable un adelanto en digital por email a la autora para que pueda familiarizarse con el proyecto antes del taller....

INSCRIPCIONES:

Tel: 943 421 386

Email: sfg@sfg-ss.com

PROIEKTU GARAPEN TAILERRA MAR SÁEZ-EKIN

PROIEKTU FOTOGRAFIKO GARAIDEA: Ideiatik materializaziora



Proiektu fotografiko bat garatzea gure begirada funtsezkoa izango den bidea da. Bide hau ez da eroso edo erraza izango beti.

Eta bide honen ibilbideari laguntzen dion paisaiak nola gozatu? Lehenengo, funtsezkoa izango da beharrezkoak diren fase desberdinak ezagutzea proiektu artistiko garaikideari arrakastarekin ekiteko. Formula bakarra ez da egongo.

Tailerrean ekingo diogu aurreko guztiari, eta proiektua gauzatzeko formatu ezberdinei: erakusketa, fotoliburu-a eta ikus-entzunezkoa. Azkenik, gure proiektu barruan, komunikazio plan bikain baten garrantziaz hitz egingo dugu, sare sozialetaz eta argazki ekitaldiez.

(Argazkiak: "Vera y Victoria", Mar Sáez)



TAILERRAREN HELBURUA



Mar Sáezek (Murtzia, 1983) bere esperientzia azalduko du bere proiektuen analisiaren bidez. Helburua parte-hartzailea gidatzea izango da, sorreran eta bere proiektu fotografikoen materializazioan. Eta parte-hartzaileen lan berrikuste aukera egongo da ere. Tailerraren edukiaren xehetasunak deskarga ditzakezue lotura honetan: [Mar Sáez tailerra xehetasunak](#).

NON: Gipuzkoako Argazkilari Elkartean, San Juan Kalea 20, Donostia

ORDUTEGIAK

Apirilaren 27, larunbata: 10:00 – 14:00, eta 16:00 – 20:00. Bazkaria aukeran, nahi duenak.

PREZIOA: Bazkideak 80€, bazkide ez direnak 90€.

PARTE-HARTZAILEEN KOPURUA: 20 maximoa.

LAN-BERRIKUSTEA: Tailerraren parte bat lan berrikusteari eskainiko zaio. Nahi duenak garapenean dituen proiektuak ekarri ahal izango ditu.... edo lehenengo lan-enbrioi argazkiak.... Asko egotea interesgarria izango litzateke! Sáezek orientazioa eta ideiak emango ditu, bere ikuspegitik eta esperientziatik egindako ekarpenak. Argazkiak tailerrera paper formatuan ekarriko dira, 10×15 edo 13×18, eta posiblea bada, aurrez, deskribapen laburrekin, digital formatuko aurrerapena, Marek, gehiago sakontzeko, aldez aurretik ikuska dezan.

IZENA EMATEKO:

Tel: 943 421 386

Email: sfg@sfg-ss.com