

# CONSTRUYENDO LA MIRADA



© Blas Campos, 2013

Muchas personas una vez que adquieren un cierto dominio sobre sus cámaras de fotos sienten la necesidad de mejorar la calidad de sus imágenes. Comienzan a pensar en composición, encuadre, originalidad, expresión personal...  
Hablamos de dejar de *tirar* fotos para *construir* imágenes, construir una mirada personal.

## Curso de Fotografía

17 enero al 7 de marzo  
Jueves de 19.00 a 21.00 hs.  
8 sesiones, 16 horas  
15 plazas

Lugar: CIVICAN (Pamplona)

Inscripciones: 948 222 444

Matrícula: 95 €



948 270 355

bidari@bidari3.com



### Dirigido a jóvenes y adultos

- . aficionados con conocimientos básicos de la técnica fotográfica y dominio de su equipo habitual;
- . estudiantes de fotografía...

Imprescindible presentar equipo en la primera sesión, preferible cámara réflex.

### PROGRAMA

- . Sobre la percepción del mundo.
- . De mirar a ver.
- . La fotografía como medio de comunicación, expresión, representación...
- . El acto fotográfico
- . Elementos del lenguaje visual
- . La composición
- . Análisis y crítica fotográfica

## Curso de Fotografía

Visionado y análisis de obra fotográfica para descubrir los elementos del lenguaje visual y la composición. Observación de la realidad y realización de ejercicios fotográficos, incluida una salida grupal. Selección, visionado y análisis de las fotografías realizadas por quienes participan.

Grupo: máximo 15 personas.

BLAS CAMPOS. Pedagogo, Fotógrafo.

